

# Inhalt

---

<b>Vorwort</b> .....	<b>I</b>
<b>So benutzen Sie dieses Buch</b> .....	<b>II</b>
<b>Inhalt</b> .....	<b>V</b>
<b>Grundlagen</b> .....	<b>1</b>
Pixelgrafik versus Vektorgrafik .....	1
Die Programme der CorelDRAW Graphics Suite .....	4
Lektion 01 – CorelDRAW starten / beenden .....	5
CorelDRAW starten .....	5
Der Willkommensbildschirm .....	6
Arbeitsbereich .....	9
CorelDRAW beenden.....	11
Ein neues Dokument erstellen.....	12
Die Programmoberfläche .....	15
Lektion 02 – Programmeinstellungen .....	24
Programmeinstellungen .....	24
Seiteneinstellungen und Seitenlayout .....	30
Zusammenfassung.....	34
<b>Erstes Arbeiten mit Objekten</b> .....	<b>36</b>
Lektion 03 – Einfache Formen erstellen.....	36
Rechteck und Quadrat erstellen .....	36
Ellipse und Kreis erstellen.....	38
Grafischen Text erstellen.....	40
Dokument speichern und schließen .....	41
Lektion 04 – Formen bearbeiten.....	43
Dokument öffnen .....	43

Das Hilfsmittel AUSWAHL .....	45
Verschieben und Kopieren von Objekten .....	46
Position eines Objektes bestimmen.....	47
Größe von Objekten ändern .....	48
Drehen von Objekten .....	51
Spiegeln von Objekten.....	53
Neigen von Objekten.....	54
Andockfenster ÄNDERUNGEN.....	54
Lektion 05 – Objektfüllungen und Umrisse .....	56
Farbpalette.....	57
Dokumentfarbpalette.....	58
Konturstärke.....	59
Mehrere Objekte markieren.....	60
Zusammenfassung.....	62
<b>Praktische Umsetzung.....</b>	<b>67</b>
Lektion 06 – Analoge Uhr.....	67
Zoom-Funktion .....	68
Objekte gruppieren .....	69
Mehrfaches Duplizieren von Objekten .....	70
Lektion 07 – Anordnen, Ausrichten, Verteilen .....	74
Anordnen von Objekten .....	74
Der Einsatz von Andockfenstern.....	76
Löschen von Objekten .....	78
Ausrichten von Objekten.....	78
Objekte gleichmäßig verteilen.....	81
Lektion 08 – Weitere Formen-Hilfsmittel.....	85
3-Punkt-Rechteck und 3-Punkt-Ellipse.....	85
Polygone.....	86

Stern und komplexer Stern.....	88
Das Millimeterpapier.....	89
Die Spirale .....	90
Grundformen, Pfeilformen, ... ..	92
Zusammenfassung.....	94
<b>Flächen und Umrise .....</b>	<b>97</b>
Kleine Farbenlehre .....	97
Das RGB-Modell .....	98
Das CMYK-Modell.....	99
Abweichungen.....	99
Feste Paletten .....	100
Lektion 09 – Gleichmäßige Objektfüllung .....	102
Gleichmäßige Füllung mit CMYK.....	102
Gleichmäßige Füllung mit Paletten.....	105
Lektion 10 – Farbverläufe .....	107
Farbverlauf als Textfüllung .....	107
Kugel formatieren .....	110
Verlaufskataloge.....	112
Verlauf per Andockfenster .....	113
Lektion 11 – Konturen .....	118
Seite hinzufügen.....	118
Umrisslinien formatieren.....	119
Eine 2-Punkt-Linie zeichnen.....	122
Linienenden und Pfeilspitzen.....	123
Linienstärke proportional anpassen .....	124
Kalligraphie.....	125
Zusammenfassung.....	128

<b>Drucken, Import, Export.....</b>	<b>131</b>
Drucken von Dokumenten.....	131
Der Bereich ZIEL.....	132
Der Bereich DRUCKBEREICH.....	132
Der Bereich KOPIEN.....	133
Druckvorschau.....	133
Fehlerkontrolle beim Ausdruck.....	134
Der Druck.....	134
Import von Dateien.....	134
Export von Grafiken.....	136
Lektion 12 – Grafikexport.....	137
JPG-Datei exportieren.....	137
GIF-Datei speichern.....	141
Exportieren für... ..	144
Die wichtigsten Dateiformate.....	147
PDF-Dateien erstellen.....	148
Zusammenfassung.....	158
<b>Kurven und Knoten.....</b>	<b>161</b>
Lektion 13 – Hilfsmittel FORM bei Standardobjekten.....	161
Knotenbearbeitung an Standardobjekten.....	161
Kurven und Knoten.....	167
Arten von Knoten.....	169
Lektion 14 – Kurven und Knoten.....	170
Lektion 15 – Ein Steirischer Apfel.....	173
Der Apfel.....	173
Farbverlauf zuweisen.....	175
Der Stängel.....	177
Das Blatt.....	178

Der Blütenrest .....	180
Zusammenfassung.....	181
<b>Mit mehreren Objekten arbeiten .....</b>	<b>183</b>
Lektion 16 – Arbeit mit mehreren Objekten .....	183
Zusammenfassung.....	189
<b>Arbeitshilfen .....</b>	<b>191</b>
Gitter, Lineale und Hilfsmittel.....	191
Lineale verwenden .....	191
Dokumentengitter einrichten.....	195
Mit Hilfslinien arbeiten.....	197
Einstellungen speichern .....	199
Lektion 17 – An Objekten ausrichten.....	200
Lektion 18 – Dynamische Hilfslinien .....	203
Dynamische Hilfslinien einrichten .....	205
Ausrichtungshilfslinien .....	206
Ausrichtungshilfslinien einrichten .....	206
Zusammenfassung.....	207
<b>Index.....</b>	<b>209</b>